

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия № 11» г.о. Самара

РАССМОТРЕН

методическим объединением учителей
русского языка и литературы
методического совета
МБОУ гимназии № 11 г.о. Самара
протокол от 16.06.2016 № 04

СОГЛАСОВАН

методическим советом
МБОУ гимназии № 11 г.о. Самара
протокол от 27.06.2016 № 05

УТВЕРЖДЕН

приказом МБОУ
гимназии № 11 г.о. Самара
от 29.08.2016 № 315-ОД

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ (расширенный уровень)
11 класс

Календарно-тематический план составлен: учителями русского языка и литературы Т. И. Родниной, К. И. Кочетковой

Календарно-тематический план проверен: заместителем директора по УВР Т. Н. Амосовой

г. Самара, 2016

Календарно - тематический план составлен на 2016/2017 учебный год в соответствии с требованиями федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования Российской Федерации «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» от 05.03.2004 № 1089, и согласно программе, изложенной в издании «Примерная программа среднего (полного) образования по русскому языку, составленная на основе федерального компонента государственного стандарта образования //Сборник нормативных документов. Русский язык в образовательных учреждениях с русским языком обучения/ сост. Э. Д. Днепров, А. Г. Аркадьев.-М.: Дрофа, 2007».

Количество часов в год – 68

Количество часов в неделю – 2

Количество контрольных работ - 5 часов (+ 2 часа – сжатое изложение)

Данное планирование курса русского языка расширенного уровня составлено на основе КТП курса базового уровня. Из курса профильного уровня добавлены следующие темы:

№п/п	Раздел	Добавленная тема урока
1.	Раздел 1. Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции.	Текст как продукт речевой деятельности – 1 час.
		Написание тезисов. Основное назначение тезисов – 1 час.
		Составление аннотации. Основное назначение аннотации – 1 час.
		Конспектирование как информационно – творческая переработка текста – 1 час.
		Реферат. Правила его написания – 1 час
		Совершенствование культуры публичного выступления – 1 час.

		Совершенствование культуры разговорной речи – 1 час.
		Анализ разговорной речи, содержащей просторечную и экспрессивную лексику – 2 часа.
		Средства словесной образности – 1 час.
		Тропы, стилистические фигуры и их использование в тексте – 2 часа.
		Урок обобщения и повторения. Сжатое изложение – 2 часа.
2.	Раздел 2. Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.	Язык как общественное явление – 1 час.
		Русский язык в современном мире – 1 час.
		Литературный язык и язык художественной литературы – к имеющемуся 1 часу добавлен 1 час.
		Проблема экологии русского языка на современном этапе – 1 час.
		Современные нормативные словари, справочники, пособия – 1 час.
		Готовимся к ЕГЭ: тестирование – к имеющемуся 1 часу добавлен 1 час.
		Понятие о речевой этикете – 1 час.
		Русский речевой этикет в сравнении с речевым этикетом англоговорящих стран – 1 час.
3	Раздел 3. Содержание, обеспечивающее формирование языковедческой компетенции.	Активный и пассивный словарный запас русского языка – 1 час.
		Основные признаки фразеологизмов – 1 час.
		Лексический анализ текста – 2 часа.
		Синтаксические единицы языка – 1 час.
		Предложение как основная синтаксическая единица – 1 час.
		Типы подчинительной связи в словосочетаниях и предложениях – 1 час
		Прямая и косвенная речь. Цитирование – 2 часа.
		Синонимия синтаксических конструкций – 1 час.
		Урок контроля. Тест. – 1 час.
		Урок обобщения и повторения. Готовимся к ЕГЭ – к имеющимся 2 часам добавлен 1 час.

Всего добавлено 34 часа.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Сроки проведения	Деятельность учащихся на уроке	Планируемый результат
-------	------------	--------------	------------------	--------------------------------	-----------------------

Раздел 1. Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции. (33 часа)

1	Речь. Функциональные стили речи.	1	01-03.09	- выполняют упражнения - конспектируют - отвечают на вопросы	Знать , как соотносятся между собой понятие «язык» и «речь». Уметь определять стилевую принадлежность текста. Совершенствовать навык анализа текста.
2	<i>Текст как продукт речевой деятельности.</i>	<i>1</i>	05-10.09	- выполняют упражнения - конспектируют	1. Знать определения текста и правила основных способов информационной переработки текста. 2. Уметь применять полученные знания при работе с текстами.
3	<i>Написание тезисов. Основное назначение тезисов.</i>	<i>1</i>	05-10.09	- конструируют текст - корректируют созданный текст	
4	<i>Составление аннотации. Основное назначение аннотации.</i>	<i>1</i>	12-17.09	- занимаются само- и взаимопроверкой.	
5	<i>Конспектирование как информационно – творческая переработка текста.</i>	<i>1</i>	12-17.09		
6	<i>Реферат. Правила его</i>	<i>1</i>	19-24.09		

	написания.				
7	Научный стиль, сферы его использования, назначение.	1	19-24.09	<ul style="list-style-type: none"> - выполняют упражнения - конструируют текст - корректируют текст 	<p>Знать основные особенности научного стиля речи.</p> <p>Уметь анализировать тексты научного стиля с точки зрения структуры и языковых средств.</p> <p>Совершенствовать навыки практической грамотности.</p>
8	Основные признаки научного стиля. Жанры научного стиля.	1	26.09-01.10	<ul style="list-style-type: none"> - выполняют упражнения - конспектируют - отвечают на вопросы - занимаются взаимопроверкой - занимаются самопроверкой 	<p>Знать основные признаки и жанры научного стиля речи.</p> <p>Уметь анализировать тексты научного стиля с точки зрения структуры и языковых средств.</p> <p>Совершенствовать навыки практической грамотности.</p>
9	Особенности научно – популярного стиля.	1	26.09-01.10	<ul style="list-style-type: none"> - выполняют упражнения - конспектируют - отвечают на вопросы - занимаются взаимопроверкой - занимаются самопроверкой 	<p>Знать основные особенности научно- популярного стиля речи.</p> <p>Уметь анализировать тексты научно – популярного стиля с точки зрения структуры и языковых средств.</p> <p>Совершенствовать навыки практической грамотности.</p>
10	Совершенствование навыков научно –	1	03-08.10	<ul style="list-style-type: none"> - конспектируют - отвечают на вопросы 	<p>Знать основные особенности научного стиля речи.</p>

	культурного общения.			- выступают с сообщением	Уметь строить текст публичного выступления в научном стиле. Совершенствовать навыки публичного выступления.
11	Публицистический стиль, сфера его использования.	1	03-08.10	- конспектируют - отвечают на вопросы - конструируют текст - корректируют текст - выступают с сообщением	Знать основные особенности публицистического стиля речи. Уметь анализировать тексты публицистического стиля с точки зрения структуры и языковых средств. Совершенствовать навыки практической грамотности.
12	Признаки публицистического стиля.	1	10-15.10	- выполняют упражнения - отвечают на вопросы - занимаются взаимопроверкой - занимаются самопроверкой	Знать основные особенности, признаки и речевые особенности публицистического стиля. Уметь анализировать тексты публицистического стиля с точки зрения структуры и языковых средств. Совершенствовать навыки практической грамотности.
13	Основные жанры публицистического стиля. Путевой очерк.	1	10-15.10	- выполняют упражнения - конспектируют - отвечают на вопросы - конструируют текст	Знать основные жанры публицистического стиля, особенности очерка. Уметь анализировать и конструировать тексты

				- корректируют текст	публицистического стиля с точки зрения структуры и языковых средств. Совершенствовать навыки анализа текста.
14	Портретный очерк.	1	17-22.10	- выполняют упражнения - конспектируют - конструируют текст - корректируют текст	Знать основные особенности очерковых произведений . Уметь анализировать и конструировать тексты публицистического стиля . Совершенствовать навыки практической грамотности.
15	Проблемный очерк.	1	17-22.11	- выполняют упражнения - конспектируют - конструируют текст - корректируют текст	Знать основные особенности очерковой литературы . Уметь анализировать и конструировать тексты публицистического стиля с точки зрения структуры и языковых средств. Совершенствовать навыки анализа и конструирования текстов.
16-17	Комплексный анализ текста.	2	24-29.10	- выполняют упражнения - занимаются самопроверкой	Знать основные средства выразительности. Уметь анализировать тексты разных стилей с точки зрения строения и языковых средств. Совершенствовать навыки анализа художественного

					текста
18	Овладение культурой публичной речи.	1	07-12.11	- выполняют упражнения - отвечают на вопросы	Знать основные особенности публичного выступления. Уметь строить текст публичного выступления . Совершенствовать навыки публичного выступления на заданную тему.
19	<i>Совершенствование культуры публичного выступления.</i>	<i>1</i>	07-12.11	- выступают с сообщением	
20	<i>Совершенствование культуры разговорной речи.</i>	<i>1</i>	14-19.11		
21-22	<i>Анализ разговорной речи, содержащей просторечную и экспрессивную лексику.</i>	<i>2</i>	14-19.11, 21-26.11		
23	Художественный стиль, сфера его использования.	1	21-26.11	- выполняют упражнения - конспектируют - отвечают на вопросы - конструируют текст - корректируют текст	Знать основные особенности художественного стиля речи. Уметь анализировать тексты художественного стиля с точки зрения структуры и языковых средств. Совершенствовать навыки практической грамотности
24	Признаки художественного стиля.	1	28.11-03.12	- выполняют упражнения - конспектируют	Знать основные признаки художественного стиля речи. Уметь анализировать тексты художественного стиля с точки зрения языковых
25	<i>Средства словесной образности.</i>	<i>1</i>	28.11-03.12	- отвечают на вопросы - конструируют текст	

26-27	<i>Тропы, стилистические фигуры и их использование в тексте.</i>	2	05-10.12	<ul style="list-style-type: none"> - корректируют текст - пишут изложение - занимаются самопроверкой 	<p>средств.</p> <p>3. Совершенствовать навыки лингвистического анализа художественного текста.</p>
28	<i>Урок обобщения и повторения. Сжатое изложение.</i>	2	12-17.12		
29	Использование изобразительно-выразительных средств языка в художественной речи.	1	12-17.12	<ul style="list-style-type: none"> - выполняют упражнения - конспектируют - отвечают на вопросы - занимаются взаимопроверкой - занимаются самопроверкой 	<p>Знать изобразительно-выразительные средства на основе переносного лексического значения.</p> <p>Уметь проводить анализ лексических средств выразительности в тексте, создавать собственные художественные тексты с использованием ИВС языка.</p>
30	Контрольная работа.	1	19-24.12	<ul style="list-style-type: none"> - выполняют тестовое задание 	<p>Уметь применять в практике письма орфоэпические, морфологические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.</p> <p>Распознавать и классифицировать изобразительно – выразительные средства</p>

					языка.
31-32	Основные черты официально-делового стиля.	2	19-24.12, 26-30.12	<ul style="list-style-type: none"> - выполняют упражнения - конспектируют - отвечают на вопросы - конструируют текст - корректируют текст - выступают с сообщением 	<p>Знать основные стилистические и лексические приметы официально-делового стиля речи.</p> <p>Уметь анализировать и конструировать тексты данного стиля.</p> <p>Иметь представления о канцеляризмах и уметь их вычленять в речи.</p>
33	Канцеляризмы.	1	26-30.12	<ul style="list-style-type: none"> - выполняют упражнения - конструируют текст - корректируют текст - выступают с сообщением 	
Раздел 2. Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции. (12 часов)					
34	<i>Язык как общественное явление.</i>	<i>1</i>	09-14.01	<ul style="list-style-type: none"> - выступают с сообщением 	<p>Знать различные формы (литературную и нелитературную) существования русского языка</p> <p>Уметь определять принадлежность языковых средств к той или иной форме существования языка</p>
35	<i>Русский язык в современном мире.</i>	<i>1</i>	09-14.01	<ul style="list-style-type: none"> - защищают проект 	
36-37	Формы существования русского национального языка.	2	16-21.01		
38-39	<i>Литературный язык и язык художественной</i>	<i>2</i>	23-28.01	<ul style="list-style-type: none"> - выступают с 	<p>Знать понятие <i>литературного языка,</i></p>

	<i>литературы.</i>			сообщением	современные тенденции в развитии норм русского литературного языка.
40	<i>Проблема экологии русского языка на современном этапе.</i>	<i>1</i>	30.01-04.02		Уметь разграничивать варианты норм, видеть нарушения языковой нормы, совершенствовать этикетные нормы речевого общения и поведения в различных сферах и ситуациях, информационные умения и навыки, извлекать необходимую информацию из справочной литературы
41	<i>Современные нормативные словари, справочники, пособия.</i>	<i>1</i>	30.01-04.02		
42-43	<i>Готовимся к ЕГЭ: тестирование.</i>	<i>2</i>	06-11.02	- выполняют тестовое задание	Уметь применять в практике письма орфоэпические, морфологические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.
44	<i>Понятие о речевом этикете.</i>	<i>1</i>	13-18.02	- выступают с сообщением	1. Знать историю русского речевого этикета и его основные правила, основные правила речевого этикета англоговорящих стран (из курса английского языка).
45	<i>Русский речевой этикет в сравнении с речевым этикетом англоговорящих стран.</i>	<i>1</i>	13-18.02		2. Уметь сравнивать речевые этикетные нормы с помощью

					моделирования речевой ситуации.
Раздел 3. Содержание, обеспечивающее формирование языковедческой компетенции. (23 часа)					
46	Правописание морфем.	1	20-25.02	<ul style="list-style-type: none"> - выполняют упражнения - занимаются взаимопроверкой - занимаются самопроверкой 	Уметь опираться на ведущие принципы русской орфографии, обнаруживать орфограммы в корнях, приставках, окончаниях, группировать слова по видам орфограмм, проводить грамматический анализ слов для выбора правильного написания, соблюдать нормы орфографии на письме.
47-48	Правописание служебных частей речи.	2	20-25.02, 27.02-04.03	<ul style="list-style-type: none"> - выполняют упражнения - занимаются взаимопроверкой - занимаются самопроверкой 	Уметь опираться на Лексико-семантический принцип написания, соблюдать орфографические нормы.
49	Пунктуация как система правил правописания.	1	27.02-04.03	<ul style="list-style-type: none"> - выполняют упражнения - занимаются взаимопроверкой 	Уметь применять основные принципы пунктуации: смысловой, грамматический и интонационный, правильно расставлять знаки препинания согласно их функциям.
50	Знаки препинания и их функции.	1	06-11.03	<ul style="list-style-type: none"> - занимаются самопроверкой 	

					Соблюдать пунктуационные нормы литературного языка.
51	Орфоэпические нормы. Фонетический анализ слова.	1	06-11.03	<ul style="list-style-type: none"> - выполняют упражнения - занимаются взаимопроверкой - занимаются самопроверкой - выступают с сообщением 	Уметь производить фонетический анализ слов, оценивать речь с точки зрения соблюдения основных орфоэпических норм, соблюдать нормы произношения слов.
52	Лексическое значение слова. Лексическая норма.	1	13-18.03	<ul style="list-style-type: none"> - выполняют упражнения - занимаются взаимопроверкой - занимаются самопроверкой - выступают с сообщением 	Уметь производить лексический анализ слова, выбирать их синонимичного ряда нужное слово с учётом его значения и стилистических свойств, оценивать речь с точки зрения основных лексических норм, соблюдать лексические нормы в собственной речи.
53	<i>Активный и пассивный словарный запас русского языка.</i>	<i>1</i>	13-18.03	<ul style="list-style-type: none"> -выполняют упражнения, - отвечают на вопросы, - занимаются само-и взаимопроверкой, - конструируют текст, - корректируют текст, 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знать определение пассивного и активного словарного запаса языка. 2. Уметь анализировать лексические и фразеологические единицы. 3. Совершенствовать навыки
54	<i>Основные признаки фразеологизмов.</i>	<i>1</i>	20-23.03		
55-	<i>Лексический анализ</i>	<i>2</i>	03-08.04		

56	<i>текста.</i>			- выступают с сообщением.	практической грамотности.
57	Урок контроля. Тест.	1	10-15.04		
58	Морфологические нормы. Синтаксические нормы.	1	10-15.04	- выполняют упражнения - занимаются взаимопроверкой - занимаются самопроверкой - выступают с сообщением	Уметь проводить морфологический анализ слов, определять принадлежность слова к определённой части речи по его грамматическим признакам, оценивать речь с точки зрения соблюдения основных морфологических норм, соблюдать нормы употребления форм слов. Уметь соблюдать в речевой практике основные синтаксические нормы русского литературного языка, строить словосочетания разных типов, предложения разных синтаксических конструкций, согласовывать подлежащее со сказуемым.
59	Синтаксические единицы языка.	1	17-22.04	- выполняю упражнения, - конспектируют, - отвечают на вопросы,	1. Знать определение синонимов. 2. Уметь подбирать синонимы, определять разновидности синтаксических связей, применять правила
60	Предложение как основная синтаксическая единица.	1	17-22.04	- занимаются самопроверкой, - конструируют и	

61	<i>Типы подчинительной связи в словосочетаниях и предложениях.</i>	<i>1</i>	24-29.04	редактируют тексты	оформления цитат. 3. Совершенствовать навыки практической грамотности.
62-63	<i>Прямая и косвенная речь. Цитирование.</i>	<i>2</i>	24-29.04, 01-06.05		
64	<i>Синонимия синтаксических конструкций.</i>	<i>1</i>	01-06.05		
65	<i>Урок контроля. Тест.</i>	<i>1</i>	08-13.05		
66-68	<i>Урок обобщения и повторения. Готовимся к ЕГЭ.</i>	<i>3</i>	15-20.05, 22-24.05	- выполняют тестовое задание - задают вопросы - занимаются взаимроверкой	Уметь понимать и интерпретировать содержание исходного текста, создавать связное высказывание, выражая в нём собственное мнение по поводу прочитанного, последовательно излагать собственные мысли, использовать лексическое богатство русского языка и разнообразные грамматические конструкции, оформлять речь в соответствии с нормами русского литературного языка.